

Februari/maart 2018

Expositie 'LIEFDE IN DE VRIJSTAD, EEN HOOGLIED'

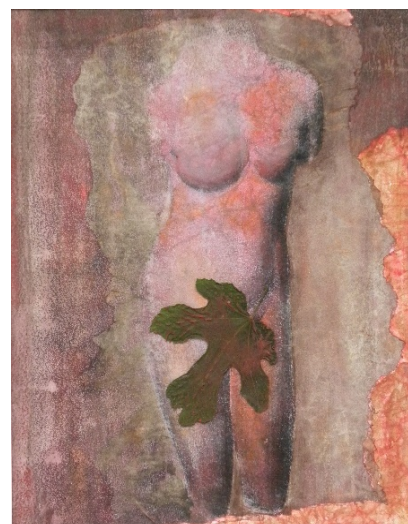
Culemborg - van 7 april t/m 29 april 2018 vindt een expositie plaats met de zinnenprikkelende titel 'LIEFDE IN DE VRIJSTAD, EEN HOOGLIED'. Locatie: Grote of Barbarakerk, Grote Kerkstraat 2. Opening: 6 april om 20.00 uur door cultuurtheoloog dr. Frank G. Bosman. Openingstijden: dinsdag t/m zondag van 14.00 tot 17.00 uur. Vooraf aan de opening is er op de Markt om 19.15 uur een balletuitvoering van Balletstudio Chantal. Aan de expositie zijn meerdere activiteiten verbonden.

In 2018 viert Culemborg 700 jaar stadsrechten.

Op 6 december 1318 ontvingen de inwoners o.a. tolvrijheid en asielrecht: Culemborg werd een vrijstad! Niet alleen mensen met iets op hun kerfstok zochten asiel in de vrijstad. Ook jonge geliefden kwamen naar Culemborg om, tegen de wil van hun familie, hier te trouwen. Het hele jaar zullen activiteiten plaatsvinden op allerlei gebieden, van sportief tot cultureel.

De Stichting Kunst in de Kerk neemt deel aan de activiteiten rond dit 700-jarig bestaan met een expositie. Gastconservator Anikó Ouweneel (cultuurhistorica) heeft gerenommeerde kunstenaars uit verschillende disciplines gekozen die zich met het thema Hooglied hebben beziggehouden.

Het boek Hooglied vormt een bijzonder hoofdstuk in de Bijbel: een verhaal over zuivere liefde, verlangen en erotiek. Iedereen wil geliefd, gekend en geaccepteerd zijn. In alle rust en veiligheid kwetsbaar durven zijn zonder angst en onzekerheid. Dit algemeen menselijk verlangen is nog altijd een actueel thema.



Agatha Oosting - z.t. (Hooglied)

Het Hooglied wordt ook gezien als een wijsheidstekst met dubbele bodem.

Met woorden als liefdeswoorden die zowel bruikbaar zijn in de omgang met een geliefde als in de omgang met God. Hierover gaat in april de tentoonstelling. Jongeren worden nadrukkelijk betrokken bij deze expositie: op het Koningin Wilhelmina College in Culemborg vindt begin april een parallelle tentoonstelling plaats, waarvan enkele stukken een week later worden opgenomen in de grote expositie. Gedurende de expositie is er een bijzondere ochtenddienst, een lezing en een vesper. Ook komen er drie filmavonden over het thema liefde. Eerste avond: 'On body and soul', tweede avond: 'Call me by your name', derde avond: 'Maudie'. Films met - voor wie dat wil - een nagesprek o.l.v. theoloog en theatermaker Kees van der Zwaard.



Deelnemende kunstenaars:

Mirjam Beuker - Rob den Boer - Amiran Djanashvili - Ilona Haaksman - Annemieke Harkema - Jeltje Hoogenkamp - Robin Kolleman - Davitha van de Kuilen - Janpeter Muilwijk - Agatha Oosting - Sonja Smalheer - Tineke Smith - Gyula Somos - Masha Trebukova - Joost van Veldhuizen - Arent Weevers

Locatie expositie:

Grote of Barbarakerk, Grote Kerkstraat 2 te Culemborg.

Activiteiten:

15 april: Themadienst op zondagmorgen, aanvang 10.00 uur

19 april: Lezing door Henri Veldhuis, locatie: consistorie Grote of Barbarakerk, aanvang 20.00 uur

29 april: Kunstvesper m.m.v. Marijn Slappendel, locatie: Grote of Barbarakerk, aanvang 19.00 uur

11-18-25 april: Filmavonden, locatie: Theater De Fransche School, Havendijk 1, aanvang 20.00 uur

Kijk voor actuele informatie over tijd en plaats op:

www.kunstindekerkculemborg.nl

Graag tot ziens op de expositie en van harte welkom bij alle activiteiten!

Met vriendelijke groeten,

STICHTING KUNST IN DE KERK

Secretariaat: kikculemborg@gmail.com



Robin Kolleman - video-installatie 'Don't look back'

Het Hooglied in film

Bij de expositie 'Liefde in de Vrijstad' (zie elders) worden drie recente films vertoond en nabesproken door Kees van der Zwaard. Een speciale editie van 'Zin in film' in samenwerking met Theater De Fransche School – dus films op groot doek in een hoge kwaliteit.

Woensdag 11/4 **On body and soul**

'On Body and Soul vertelt het verhaal van twee eenzame zielen, schuchtere mensen die elkaars spiegelbeeld lijken te zijn, zelfs in hun dromen. Dit is zo'n zeldzame film waar alles klopt.' (NRC) *Met droombeelden, die opmerkelijk dicht bij het Hooglied komen.*

Woensdag 18/4 **Call me by your name**

Deze film is veel meer dan de verbeelding van een zomerliefde tussen twee jonge mannen. Geregisseerd door Luca Guadagnino, die – net als in lo sono l'amore – laat zien hoe erotisch op het witte doek kan knetteren.

Woensdag 25/4 **Maudie**

Als er één recente film 'liefde sterk als de dood' thematiseert, dan is het Maudie. Een fascinerend portret van een huwelijk tussen een gekleineerde, maar optimistische vrouw en haar sociaal onhandige man.

Alle films beginnen om 20.00 uur.

Kaarten kopen via www.theaterdefranscheschool.nl

P.S.

De STICHTING KUNST IN DE KERK organiseert meestal twee maal per jaar een expositie in relatie tot geloof. Bijkomende activiteiten kunnen zijn: een lezing, een vesper of een filmavond. De exposerende kunstenaars creëren iets voor de toeschouwer, waarvan je hoopt dat het hun hart raakt, hun geest prikkelt en hun verbeelding aan het werk zet.

Met name de tweejaarlijkse grote exposities kosten geld. Bijdragen uit fondsen lopen terug en de opbrengst van de giftenpot is bij lange na niet toereikend.

U kunt ons steunen door een bijdrage over te maken op rekening NL44RABO 0122107713 o.v.v. Stichting Kunst in de Kerk, Culemborg. Alvast onze hartelijke dank!