

Antifoon voor Pinksteren

bij Psalm 68

Wijsheid 1:7, Willibrordvertaling 1995

Marijn Slappendel

Sopraan

Alt

Al - le - lu - ia

Al - le - lu - ia

oe - ie - aa

mm oe

5

S

A

Tenor
Bas

Iedere sopraan zingt een keuze uit de volgende motieven in eigen tempo en dynamiek, zovaak zij wil. De motieven verschijnen ongeveer vanaf het moment waarop ze in de partituur gedrukt staan. De volgorde is vrij. De aangegeven toonhoogte is bindend.

Al-le-lu - ia

De geest

Al-le-lu-ia, al-le-lu-ia

Al-le-lu - ia

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia

(2e x) *mf*

De

8

S

A

T/B

ver-vult het aard-rijk

De geest van de HEER

Al-le-lu-ia, al-le-lu-ia

ver-vult het aard - rijk

al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia

geest van de HEER ver - vult het aard - rijk Al - le - - - - lu - - - -

11

Ieder maakt eerst het motief af, en voegt dan in in het nu volgende "Alleluia".
 Voor dit "Alleluia" mag geen stilte ontstaan.

mf *f* *mf* *f* *mf* *f*

mf *f* *mf* *f* *mf* *f*

mf *f* *mf* *f* *mf* *f*

mf *f* *mf* *f* *mf* *f*

Al - lelu - ia

Al - le - lu - - - ia, -

en Hij die al - les om - vat weet wat er ge - spro - ken wordt.

en Hij die al - les om - vat weet wat er ge - spro - ken wordt.

ia

Al - le - lu - - - ia, -

ia en Hij die al - les om - vat weet wat er ge - spro - ken wordt.

15

f *f* *f* *f* *f* *f*

f *f* *f* *f* *f* *f*

f *f* *f* *f* *f* *f*

f *f* *f* *f* *f* *f*

al - le - - - lu - - - ia.

al - le - - - lu - - - ia.

al - le - - - lu - - - ia.

al - le - - - lu - - - ia.